
Reglamento para el envío de trabajos

El presente documento suministra la información necesaria para el envío de trabajos que participarán en el **XVIII Congreso Argentino de Acústica (AdAA 2023)**.

Es importante tener en cuenta que la presentación de trabajos no exime a los participantes de realizar la inscripción al congreso y abonar la tarifa correspondiente.

PRESENTACIÓN DE RESÚMENES:

A continuación se detalla el procedimiento que deben seguir todas las personas interesadas en presentar trabajos en el XVIII Congreso Argentino de Acústica (AdAA 2023), ya sea en formato de presentación oral o mediante posters.

Se solicita a los interesados enviar un resumen de su trabajo. El resumen debe tener una extensión máxima de 200 palabras. Para hacerlo, se debe acceder al enlace específico designado para la recepción de resúmenes.

FORMULARIO PRESENTACIÓN RESUMENES DE TRABAJO

El envío del resumen deberá llevarse a cabo antes de la **"Fecha límite para presentación de resúmenes"**, la cual será anunciada en la página web oficial del congreso. Es importante tener en cuenta que no se aceptarán trabajos recibidos después de dicha fecha.

La aprobación y aceptación de los trabajos estarán sujetas a dos criterios principales:

a) Pertinencia del trabajo a las temáticas del congreso: Los trabajos deberán estar relacionados con los diversos aspectos de la acústica y sus aplicaciones, en concordancia con las áreas de interés establecidas por el comité organizador del congreso.

b) Claridad, concisión y corrección técnica: El resumen enviado deberá ser claro, conciso y estar redactado de manera técnica correcta. Se valorará la capacidad de comunicación efectiva del autor para describir de manera precisa los aspectos más relevantes de su trabajo.

Una vez que el resumen sea recibido, el comité organizador del congreso llevará a cabo la evaluación y selección de los trabajos. Durante el mes de agosto, se enviará por correo electrónico la notificación de aceptación de los resúmenes.

Antes del inicio del congreso, los participantes deberán haber abonado la inscripción correspondiente para poder presentar sus trabajos.

Luego de realizado el pago (BOTÓN DE PAGO), deberá cumplimentar con el proceso de inscripción con el siguiente **FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN**

NO se considerarán trabajos que sean presentados SIN el comprobante de pago de la inscripción (el comprobante debe ser adjuntado también cuando se envíe el trabajo completo).

Áreas de interés establecidas por el comité organizador del congreso:

<p>AA: Acústica Arquitectónica y de Salas</p> <p>AAyRC: Acústica Ambiental, Ruido Comunitario</p> <p>AB: Acústica Biomédica</p> <p>AC: Acústica de la comunicación</p> <p>AEyV: Acústica Estructural y Vibraciones</p> <p>AF: Acústica Física</p> <p>AFo: Acústica Forense</p> <p>AM: Acústica Musical</p> <p>AO: Acústica Oceanográfica</p> <p>APyF: Acústica Psicológica y Fisiológica</p> <p>AR: Ruido: Fuentes y su Control</p>	<p>AS: Acústica Subacuática</p> <p>AV: Acústica Virtual</p> <p>AVyCH: Acústica de la voz, Comunicación hablada</p> <p>BA: Bioacústica Animal</p> <p>EA: Educación en Acústica</p> <p>EA e IA: Electroacústica e Ingeniería de Audio</p> <p>MT: Música y Tecnología</p> <p>OT: Otros Temas (temas no listados)</p> <p>PS: Procesamiento de Señales en Acústica</p> <p>PaSo: Paisaje sonoro</p> <p>TN: Técnicas numéricas</p> <p>US: Ultrasonido</p>
--	--

En el caso de no existiere una clasificación adecuada, podrá sugerirse, quedando su aprobación a consideración del Comité Organizador

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS COMPLETOS

Plazos y Formatos:

Los participantes cuyos resúmenes hayan sido aprobados y deseen publicar un trabajo completo en las actas del congreso deberán enviar el trabajo completo por correo electrónico a la dirección congresoacustica2023@gmail.com antes de la "Fecha límite para presentación de trabajos completos", la cual será publicada en la página web oficial del congreso. Se deberán enviar los siguientes elementos:

Para presentar el trabajo completo, deberá prepararse en una de las siguientes versiones: PDF, Microsoft Word o LibreOffice. Es necesario seguir el estilo de la plantilla proporcionada, la cual puede descargarse desde la página web del congreso a través del siguiente enlace:

PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE TRABAJOS COMPLETOS

Los archivos del trabajo pueden incluir fotografías, gráficos monocromos o en colores, tablas y ejemplos de audio, siempre y cuando el tamaño total de los archivos no supere los 12 Mb. Es importante asegurarse de cumplir con esta restricción.

El trabajo completo deberá incluir un resumen, el cual puede diferir del resumen originalmente enviado, siempre y cuando no haya cambios esenciales en el contenido.

Se recomienda revisar cuidadosamente las instrucciones proporcionadas en la plantilla descargada desde la página web del congreso para garantizar la correcta preparación y presentación del trabajo completo.