



19, 20, 21 DE ABRIL

JORNADAS ANTIGÜAS MÚSICAS

2023



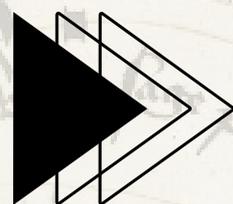
**PENSAMIENTO Y PRAXIS RÍTMICA
EN LA MÚSICA ANTIGUA**



Universidad
Nacional
de Quilmes



Escuela
Universitaria
de Artes



MIÉRCOLES 19/4

14:00H. • Conferencia Virtual (Inscripción Previa)

Ritmos del musicar en los diferentes espacios sociales de producción sonora de la Edad Media.

Martin Eckmeyer (UNLP).

16:00H. • Conferencia Virtual (Inscripción Previa)

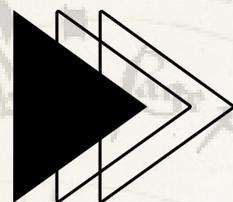
Afecto vs efecto: la ornamentación en el renacimiento y el primer barroco.

Gustavo Gargiulo (ISATC; Ensemble Pygmalion).

20:00H. • Concierto (Auditorio "Nicolás Casullo" UNQ)

El sonido de los números: Música en cifras del siglo XVI

SONOS - Bibiana Fischy, Julián Polito, Matías Gamboa Ramirez, José Akel.



JUEVES 20/4

14:00H. • Conferencia Virtual (Inscripción Previa)

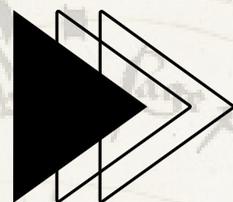
Reflexiones sobre el posible origen de nuestra concepción del tiempo musical.

Héctor Rodríguez (Conservatorio Manuel de Falla).

16:00H. • Conferencia Virtual (Inscripción Previa)

El ¿problema? del ritmo en los repertorios monódicos seculares del siglo XII.

Germán Pablo Rossi (UBA).



VIERNES 21/4

14:00H. • Conferencia Virtual (Inscripción Previa)

Reconstrucción del mundo musical de la antigüedad.

Sergio Antonini (UBA).

16:00H. • Conferencia Virtual (Inscripción Previa)

Varietas y estrategias de composición en un dúo de Josquin.

Claudio Morla (UNA).

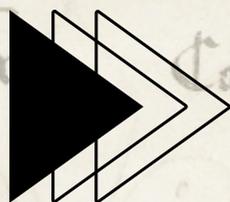
20:00H. • Concierto (Auditorio "Nicolás Casullo" UNQ)

Ἄειδε, Μοῦσα. Música de la antigüedad grecolatina (y recepciones).

ΜΟΥΣΟΥΡΓΙΑ - ΜΙΣΟΥΡΓΙΑ - Eleonora Wachsmann,

Facundo Bustos Fierro, Germán Rossi, Laura Rozas, Pablo

García, Raquel Giuliani, Sergio Antonini



+ INFORMACIÓN



enda.unq.edu.ar/jornadas-antiguas-musicas/



eudartesunq



eudartesunq

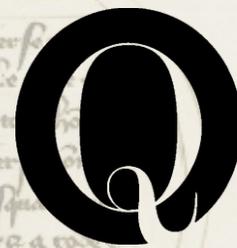
19, 20, 21 DE ABRIL

**JORNADAS
ANTIGÜAS
MÚSICAS**

2023



Universidad
Nacional
de Quilmes



Escuela
Universitaria
de Artes