

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES**  
**ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARTES**

Acta de la sesión ordinaria del día 16 de FEBRERO de 2022

En la ciudad de Bernal, el día 16 del mes de febrero de 2022, siendo las 15:00 horas, se reúne el Consejo de Escuela de la Escuela Universitaria de Artes de la Universidad Nacional de Quilmes, presidido por el Director de la misma, Lic. Diego Romero Mascaró, con la asistencia de los/as Consejeros/as de Escuela por el Claustro Docente, Profesores Raúl Lacabanne, Manuel Eguía e Ileana Matiasih, por el Claustro de Graduados, Agustín Yanicelli, por el Claustro Estudiantil, Juan Manuel Irrazábal y Micaela Argüello, y estando presentes quienes ejercen las Direcciones de Carrera, Profesores/as Marcelo Martínez, Gastón Rodríguez, Ignacio Del Pizzo, Ero Pesquero, Bárbara Bilbao, Martín Proscia, Martín Matus y Constanza Sánchez.

Los/las consejeros/as aprobaron las actas de las sesiones, ordinaria, del día 01 del mes de diciembre de 2021 y, extraordinaria, del día 15 de diciembre de 2021, respectivamente.

**1.- Informe del Director**

Siendo las 15:00 inicia la sesión comunicando que festeja el reencuentro y da la bienvenida a las y los presentes, deseando que este último receso estival haya representado un óptimo descanso laboral sin la urgencia de resolución de temas apremiantes. Al respecto comenta sobre la necesidad de aprender a reflexionar en relación a esto y poder llevarlo a la práctica, diferenciar lo urgente de lo importante, teniendo como tema presente el cuidado de la salud física y mental.

Recalca el buen trabajo histórico del Consejo de Escuela, destacando que ha sabido resolver lo urgente en un clima de consenso, brindando información previa, contando con ella, y siempre prolijamente tratando de incorporar la menor cantidad de temas sobre tablas.

Desea a todos un buen inicio de ciclo.

Renueva la felicitación a quienes organizaron el Premio a la Innovación en Artes y Tecnologías de la Escuela Universitaria de Artes 2021, con el inconmensurable apoyo del Ministerio de Cultura y que se tradujo en un éxito mayúsculo; resalta que, de los diez premios otorgados, cinco pertenecen a la Universidad Nacional de Quilmes, hecho que nos debe llenar de satisfacción y se espera que el crecimiento sea aún mayor en las próximas ediciones.

Da paso al temario informado en el orden del día.

## **2.- Luego los/las Consejeros/as de Escuela**

2.1 Tomaron conocimiento del Plan de Tesis perteneciente al estudiante Juan Ignacio Paderta.

2.2 Probaron la integración del jurado para la evaluación de la tesis estudiante Juan Simón.

2.3 Aprobaron el Plan de Trabajo Final Integrador estudiante Ailín Casielles.

2.4 Designaron nuevos miembros de la Comisión ad hoc encargada de evaluar el actual plan de Estudios de la Licenciatura en Composición con Medios Electroacústicos.

2.5 Aprobación la incorporación de modificaciones a la Oferta Académica de la EUdA para el primer cuatrimestre del ciclo lectivo 2022.

2.6 Probaron la integración del jurado para la evaluación de la tesis estudiante Naila Borensztein

2.7 Designaron al Licenciado Diego Campos como representante titular de la Escuela Universitaria de Artes, para formar parte del Consejo Consultivo del Programa de Educación no Presencial de la Universidad Nacional de Quilmes.

3. El Consejo de Escuela fijó su próxima reunión ordinaria para el día 09 de marzo de 2022 a las 15:00 hs.