

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

## ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARTES

Acta de la sesión ordinaria del día 06 de DICIEMBRE de 2017

En la ciudad de Bernal, el día 06 del mes de diciembre de 2017, siendo las 15:30 horas, se reúne el Consejo de Escuela de la Escuela Universitaria de Artes de la Universidad Nacional de Quilmes, presidido por el Director de la misma, Lic. Diego Romero Mascaró, con la asistencia de los Consejeros de Escuela por el Claustro Docente, Profesores: José Akel, Jorge Núñez, y Manuel Camilo Eguía; por el Claustro Estudiantil: Lucas Leonel Gambone y Alan Pereyra, y por el Claustro de Graduados: Agustín Eduardo Yannicelli; los Directores de Carrera, Profesores: Esteban Calcagno, Marcos Franciosi, Ileana Matiasich, Julia Augé y Marcelo Martínez, y el Coordinador del Ciclo Introductorio Martín Proscia.

Los consejeros aprobaron el acta de la sesión ordinaria del día 15 de noviembre de 2017.

### 1.- Informe del Director

El Presidente inicia la sesión dando la bienvenida a los consejeros y directores, seguido informa sobre la nueva edición del ciclo La UNQ Suena, a desarrollarse entre los días 18 y 21 de diciembre de 2017, la ya clásica muestra de las carreras de música de la EUdA, que este año incluirá un seminario a cargo del docente Juan Peltzer además de la ceremonia de presentación y premiación de los ganadores del Premio a la Innovación en Arte, Música y Tecnología.

Seguido, anuncia que se está trabajando en una propuesta superadora para la creación del Premio a la Innovación en Artes y Tecnologías de la Escuela Universitaria de Artes y que incluirá la producción audiovisual, prototipos y transferencia tecnológica, hecho que resalta una vez más el sostenido crecimiento de la Escuela en una coyuntura política de reducción general, resaltando el apoyo de las Secretarías de Innovación y Transferencia Tecnológica y de Educación Virtual.

Informa además con satisfacción que se ha concluido con el proceso de entrevistas e incorporación a la Planta Ordinaria de los docentes interinos que, de acuerdo artículo 73° del Convenio Colectivo Docente, estaban en condiciones de hacerlo.

Respecto al aprobado presupuesto para el año 2018, informa que el mismo no contempla un aumento real a las Universidades Nacionales, y que la Escuela Universitaria de Artes finaliza el año habiendo ejecutado el cien por ciento del

presupuesto del año 2017, aclarando que gran parte del mismo estuvo conformado por ahorro del año 2016 (Fuente 16), hecho que posibilitó la realización de todos los objetivos propuestos, y a su vez, genera preocupación de cara al ejercicio 2018 por no quedar remanente, sumado a la mencionada decisión de no aumento del presupuesto, teniendo en cuenta el objetivo de no resignar el sostenido crecimiento logrado hasta el presente. Por este motivo, finaliza con el pedido de la colaboración de todos los actores involucrados, para poder cumplir con todas las metas trazadas de cara a 2018.

## **2.- Luego los consejeros de Escuela:**

- Aprobaron programas libres.
- Aprobaron la conformación de jurados para evaluación de Tesis para alumnos de la Licenciatura en Música y Tecnología.
- Aprobaron el Plan de Tesis del estudiante Edgardo Ybañez
- Aprobaron el Plan de Trabajo Final Integrador de los estudiantes Gabriel Cristian Francisco, Gerardo Damián Naveiro y Guillermo Martínez Vásquez.
- Aprobaron el Plan de Trabajo Final Integrador de la estudiante Jesica Andino.
- Aprobaron el Plan de Trabajo Final Integrador del estudiante Abiam Torres Vanegas.
- Aprobaron la Oferta Académica 2018 – TUPD Areco.
- Aprobaron la Planta Básica Interina de la EUdA.
- Aprobaron la Creación del Laboratorio de Acústica y Percepción Sonora.

**3.- El Consejo de Escuela fijó su próxima reunión ordinaria para el día el 14 de febrero de 2018 a las 14:00 hs.**